

## **Методические рекомендации для определения вовлеченности несовершеннолетних и молодежи в де- структивные и социально-опасные течения, в том числе экстремистской и террористической направленности, в сети Интернет.**

В настоящее время в сети Интернет публикуется много материалов экстремистского, агрессивного и социально опасного содержания, через которые происходит вовлечение детей в противоправные действия. Результатом бесконтрольного общения несовершеннолетних в сети Интернет является их участие в массовых драках, в социальных группах и играх, формирующих суицидальное, агрессивное и социально-опасное поведение. При этом, основными способами коммуникации в сети Интернет являются социальные сети, некоторые из которых даже превосходят иные медиа средства, в том числе федеральные телеканалы.

Среди социальных сетей лидирующее положение в данном сегменте информационного пространства в Российской Федерации занимает социальная сеть «ВКонтакте». Основная часть пользователей социальной сети «ВКонтакте» является представителями молодого поколения (школьники старших классов и студенты образовательных учреждений).

Особое значение в организации профилактической работы с подростками может иметь проведение адресной профилактической работы с лицами, входящими в «группы риска». Однако внешние проявления поведения человека не всегда могут в полной мере свидетельствовать о реальных психологических проблемах подростка, его увлечениях и интересах, в социальных сетях они могут проявлять свои интересы более свободно. Поэтому для получения полной картины психологического строения личности учащегося очень важным будет регулярный просмотр информации, содержащейся на его странице, а также на страницах сообществ (групп) в которых он состоит и на новости, которых подписан, а также пользователей, состоящих у него в друзьях, так как благодаря им формируется его персональная новостная лента и он имеет возможность общаться с пользователями этого круга.

Распространение деструктивного и социально-опасного контента в социальных сетях зачастую приобретает характер субкультур, имеющих наибольшее отражение и развитие в сообществах (группах) соответствующей тематической направленности. При этом пользователями, состоящими в этих сообществах (группах), зачастую используются своеобразные разговорные выражения (сленг), символика, аудио и видеозаписи.

В настоящее время наиболее широкое распространение и резонансное освещение в средствах массовой информации получили следующие виды деструктивных и социально-опасных проявлений (субкультур, молодёжных движений и увлечений):

- «группы смерти» или «синий кит»;
- «колумбайн» или «School Shooters»;
- экстремистские и террористические проявления;

- увлечение пиротехническими и взрывоопасными веществами;
- «АУЕ».

### **«Группы смерти» или «Синий кит»**

Широкое освещение в средствах массовой информации получили случаи совершения суицидов подростками, вовлечёнными в так называемы «группы смерти».

Одним из основателей данного направления является Филип Будейкин, осужденный за подстрекательство к доведению до самоубийства. Суть его проекта заключалась в создании группы в социальной сети «ВКонтакте» с депрессивным, а иногда и шоковым контентом, которая погружает пользователя в соответствующую атмосферу. После определённых действий подросток вовлекается в некую «игру», в которой от него требуется выполнять определённые действия, сначала безобидные: сменить статус «ВКонтакте», нарисовать кита на листочке. С каждым новым этапом игры действия усложняются, а игрок получает «новый уровень», в некоторых заданиях требуется сделать порезы на руках, подняться на крышу или мост. В процессе игры применяются определённые психологические приёмы, благодаря которым вовлечённых в игру участников готовят к совершению суицида. Так символом игры стал синий кит, как символ обретения свободы или решения проблем, что обуславливается толкованием фактов выбрасывания китообразных на берег – как их разумный выбор в следствие внутренних переживаний. Кроме того, чтобы вовлечь ребёнка в игру используются понятие избранности, что ребёнок может попасть в «Тихий дом» (символ неизведанной части сетевого мира), который якобы является последней точкой на дне сети, а попавший в «Тихий дом» человек, по легенде, должен был познать истину и исчезнуть.

В информационных материалах пользователей и сообществ (групп), увлекающихся темой суицидального поведения могут встречаться упоминания следующих слов, которые могут использоваться в качестве хештегов для облегчения поиска информации: #d28, #f57, #ФилиппЛис, #МореКитов, #мертвыедуши, #150звезд, #ТихийДом, #домкитов, #хочувигру, #f58, #млечныйпуть, #ff33, #китобой, #няпока, #рина, #infinityeye, #храмсмерти, #DK1281, #deletedsky1281, #истина, #terminal1281, #exit, #я\_иду\_в\_тихийдом, #f75, #f85, #китовморе, #домтихий, #ssrma, #ssrm, #NoG, #f57КМО, #RoyalManor, #killmeorder. Также в информационных материалах могут использоваться различные видеозаписи и графические изображения, содержащие сцены нанесения увечий и травм себе или их последствий (порезы на руках, выцарапанные на коже рисунки и т.д.), китов, проплывающих в воздухе, а также иной контент депрессивно-негативного характера, с тематикой отсутствия понимания индивидуума обществом.

## «Колумбайн» или «School Shooters»

В последнее время очень популярной темой среди деструктивного и социально-опасного контента, которая широко освещается в средствах массовой информации, стала тема совершения школьниками и подростками преступлений на территории учебных заведений с применением социально-опасных методов или в отношении двух и более лиц.

Первым случаем такого преступления стало массовое убийство в школе населённом пункте Колумбайн (США, штат Колорадо), спланированное и совершённое 20.04.1999 г. Эриком Харрисом и Диланом Клиболдом, в результате которого 13 человек (12 учеников и один учитель) были убиты, а 23 – ранены. Оба нападавших покончили жизнь самоубийством, застрелившись.

После этого случая были совершены несколько подобных нападений в разных точках мира, в том числе в России. В большинстве случаев нападавшие в той или иной степени пытались копировать методику действий в школе Колумбайн, подражать участникам этих событий, или изучали произошедшие там события при подготовке к совершению преступлений и были готовы совершению самоубийства или к тому, что их убьют. Таким образом, слово «Колумбайн» приобрело нарицательное значение, а разошедшиеся по сети Интернет и растиражированные в СМИ подробности совершённых подобных преступлений, превратили это в некую молодёжную субкультуру.

В своей лексике подростки, интересующиеся темой совершения преступлений в образовательных учреждениях, могут использовать хештеги и ключевые слова:

#колумбайн, #колумбина, #скулшутинг, #скулшут, #комбайнеры, #комбайн, natural selection, #Columbine, Эрик Харрис, Дилан Клиболд, #Харрис, #Клиболд, #Reb&VoDKa, #Руф, #Лейн, schoolshooting, #MikeKlebold, #школастрельба, расстрел школа, массовое убийство.

Также подростки могут интересоваться способами изготовления взрывчатых веществ и взрывных устройств, приёмами обращения с оружием и нанесения увечий. В некоторых случаях учащиеся также подготавливаются к совершению подобных преступлений.

На их страницах и на страницах сообществ, в которых они состоят, могут быть размещены видеозаписи и графические изображения, содержащие сцены совершения преступлений в учебных заведениях общественно-опасными способами, видеозаписи, содержащие инструкции по изготовлению самодельных взрывных устройств и взрывчатых веществ, а также предметов, используемых в качестве оружия. Кроме того, в комментариях и публикуемых ими информационных материалах может встречаться иной контент, оправдывающий поведение лиц, совершивших преступления в образовательных учреждениях общественно-опасным способом.

## Экстремистские и террористические проявления

Ещё одним видом деструктивного, а зачастую и социально-опасного поведения является совершение деяний экстремистского и террористического характера. Идеология экстремизма проникает в молодёжную среду, о чём свидетельствуют факты совершения преступлений подростками по идеологическим мотивам.

Примечательно, что молодое поколение является более восприимчивым к различного рода идеологической обработке. Тем более, когда идеология проповедует избранность и превосходство некоторых народов, национальностей, этносов или рас, либо указывает на ущербность других, тем самым предоставляя приверженцам такой идеологии некое «моральное право» на совершение противоправных действий в отношении противников идеологии или представителей ущербных групп общества.

Широкое распространение в сети Интернет имеют экстремистские материалы, внесённые в Федеральный список экстремистских материалов, опубликованный на официальном сайте Министерства юстиции Российской Федерации в разделе «Наиболее популярные разделы» (<http://minjust.ru/ru/extremist-materials>). В данном списке имеется более 4,5 тысяч наименований информационных материалов: статей, стихотворений, текстов песен, аудиокomпозиций, книг, листовок, журналов, графических изображений, видеозаписей и страниц сайтов. Однако большое количество материалов экстремисткой направленности ещё не внесено в федеральный список, но имеет схожее содержание либо имеет изменённое название и может не отображаться в поиске по списку, поэтому при просмотре информационных материалов на странице подростка, его друзей и сообществ (групп), в которых он состоит (на которые подписан), необходимо оценивать их направленность и руководствоваться принципом, что человек, далёкий от экстремистской идеологии, не станет интересоваться подобными материалами. Особое внимание заслуживают информационные материалы, опубликованные пользователем на своей странице или созданные им самостоятельно (записи и комментарии, в том числе на страницах сообщества), ведь они являются отражением его мыслей и свидетельствуют о его подверженности экстремистской идеологии.

Явный признак экстремистской направленности материала – наличие нацистской символики или символики экстремистских и террористических организаций. Наиболее узнаваемой символикой является символика немецко-фашистских войск (свастика, руны, флаги, элементы формы одежды). Однако, в настоящее время список организаций, символика которых запрещена, несколько шире и в него входят все организации признанные террористическим или деятельность которых запрещена в соответствии с Федеральным законом «О противодействии экстремистской деятельности». Список террористических организаций опубликован на официальном сайте Федеральной службы безопасности Российской Федерации в разделе «Нормативные правовые акты» (<http://www.fsb.ru/fsb/npd/terror.htm>). Перечень некоммерческих организаций, в

отношении которых судом принято вступившее в законную силу решение о ликвидации или запрете деятельности по основаниям, предусмотренным Федеральным законом «О противодействии экстремистской деятельности», опубликован на официальном сайте Министерства юстиции Российской Федерации в подразделе «Противодействие экстремизму» подраздела «Деятельность в сфере некоммерческих организаций» ([http://minjust.ru/nko/perechen\\_zapret](http://minjust.ru/nko/perechen_zapret)).

Атрибутики, символы **запрещенных** в Российской Федерации экстремистских и террористических организаций:



Рисунок 10. Нацистская атрибутика и символика.



Рисунок 11. Атрибутика организации «Правый сектор».



Рисунок 12. Символика организации «Исламское государство».



Рисунок 13. Символика организации «Кавказский эмират» («Имарат Кавказ»).



Рисунок 14. Символика вилайятов (административно-территориальных образований) организации «Кавказский эмират» («Имарат Кавказ»).

Отсутствие осознания общественной опасности террористических проявлений подростком может выражаться в наличии в публикациях на его странице или странице его друзей, а также страницах сообществ (групп), в которых он состоит (на которые подписан), информационных материалов, оправдывающих совершение преступлений экстремистской и террористической направленности, в том числе на территории зданий органов государственной власти и местного самоуправления.

### **Увлечение пиротехническими и взрывоопасными веществами**

Очень часто с террористическими проявлениями граничат увлечения пиротехническими составами и взрывчатыми веществами. Сами по себе увлечения пиротехническими составами, взрывоопасными и легковоспламеняющимися веществами представляют опасность как для подростка, так и для окружающих. Помимо увлечения веществами, которые сами по себе способны взрываться, существует увлечение различного рода поджогами, которое в сети интернет развивается как самостоятельная субкультура «пироманов». Её представители обсуждают и обмениваются на страницах тематических сообществ и групп информационными материалами о совершённых поджогах (в том числе, устроенных иными лицами), а также обсуждают способы создания и усовершенствования пиротехнических составов и взрывчатых веществ.

В своей лексике и информационных материалах сети интернет представители данной субкультуры используют своеобразный разговорный сленг, названия химических веществ и составов. Наиболее распространёнными названиями веществ и составов являются: гексаметилентрипероксиддиамин (ГМТД, пероксид уротропина), «Киса», «Дана», аммонал, гексоген, октоген, триперикись ацетона, ТА, ТД, гремучая ртуть, тротил, нитрометан, «коктейли Молотова», напалм и т.д. Также широкое распространение в сети Интернет имеют различные информационные материалы, в которых содержатся инструкции по изготовлению взрывчатых веществ, взрывных устройств, легковоспламеняющихся смесей и пиротехнических составов, а также результаты их применения.

Интерес к субкультуре «пироманов» может быть обусловлен как интересом к химии и одним из наиболее зрелищных способов ее применения, так и иными внутренними психологическими факторами, которые могут спровоцированы увлечениями противоправного характера, в том числе и террористического, или могут привести подростка к таким увлечениям.

## «АУЕ»

Ещё одним деструктивным направлением молодёжных субкультур, получившим широкое распространение в сети Интернет, является романтизация криминального образа жизни, воровских понятий и уголовного мировоззрения. Суть идеологии данной субкультуры заключается в противопоставлении представителей субкультуры иным членам общества, живущим «не по понятиям». Таким образом, сторонники данной субкультуры автоматически причисляют себя к некой группе «правильных» людей, а идеология романтизации криминального образа жизни может привести к ощущению дозволенности совершения преступных посягательств.

Название субкультуры «АУЕ» произошло от сокращения «арестантский уклад един», «арестантское уголовное единство» или иных вариантов. В информационных материалах пользователей, сообществ и групп в социальных сетях, пропагандирующих субкультуру «АУЕ» встречаются жаргонные слова и выражения, свойственные криминальной среде. Большое внимание уделяется изображению различных татуировок, наносимых лицам, осужденным к отбыванию наказаний в виде лишения свободы.

Помимо романтизации криминального образа жизни, представителями данной субкультуры обсуждаются вопросы противостояния «режиму» (школьному, семейному, государственному и т.д.), как подражание осужденным, противостоящим тюремному распорядку. В информационных материалах представителей данной субкультуры можно часто встретить выражения и материалы, создающие негативный образ сотрудников правоохранительных органов, презрительного к ним отношения, а также призывы к неповиновению их законным требованиям. Однако, не все представители имеют криминальный опыт, но пропагандируют уголовное мировоззрение, что часто выражается во фразах: «Я не вор, но живу по воровским законам». Представители субкультуры «АУЕ» зачастую используют в информационных материалах аудиозаписи, пропагандирующие и романтизирующие криминальный образ жизни, которые могут быть отнесены, в том числе ошибочно, к категории «шансон».

Опасность распространения такой идеологии молодёжной среде может заключаться в развитии у подростка ошибочного представления о криминальном образе жизни, а также привития ему идеологии противопоставления себя «режиму» (школьному, семейному, государственному и т.д.), а также дозволенности совершения преступлений.